



Názov operačného programu: OP Výskum a vývoj

MONITOROVACIA SPRÁVA PROJEKTU

Názov projektu	Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska
Kód ITMS	26240120035
Kód rozhodnutia EK	
Prijímateľ	Ústav dejín umenia Slovenskej akadémie vied
Operačný program	2620002 OP Výskum a vývoj
Prioritná os	Prioritná os 4 - Podpora výskumu a vývoja v BK
Opatrenie	4.1 Podpora sietí excelentných pracovísk výskumu a vývoja ako pilierov rozvoja regiónu v Bratislavskom kraji
Kód výzvy	OPVaV-2009/4.1/03-SORO
Schéma štátnej pomoci / schéma de minimis	
Názov lokálnej stratégie komplexného prístupu	
Typ monitorovacej správy	priebežná
Poradové číslo monitorovacej správy	7
Monitorované obdobie	10/2012 - 03/2013

A. ZÁKLADNÉ ÚDAJE O PROJEKTE

1. Miesto realizácie projektu			
Región (NUTS II)		Vyšší územný celok (NUTS III)	
NUTS 2 región Bratislava		Bratislavský kraj	
Okres	Obec	Ulica	Číslo
Okres Bratislava I	Bratislava-Staré Mesto	Konventná	13
Existencia marginalizovaných rómskych komunít		<input type="checkbox"/> áno	<input checked="" type="checkbox"/> nie

Región (NUTS II)		Vyšší územný celok (NUTS III)	
NUTS 2 región Bratislava		Bratislavský kraj	
Okres	Obec	Ulica	Číslo
Okres Bratislava IV	Bratislava-Karlova Ves	Dúbravská cesta	9
Existencia marginalizovaných rómskych komunít		<input type="checkbox"/> áno	<input checked="" type="checkbox"/> nie

2. Príspevok k horizontálnym prioritám	
Informačná spoločnosť	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie
Udržateľný rozvoj	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie
Marginalizované rómske komunity	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie
Rovnosť príležitostí	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie

3. Finančný a časový rámec realizácie projektu			
Časový rámec realizácie projektu	Plánovaný stav (MM/RRRR)		Skutočný stav (MM/RRRR)
Začiatok realizácie aktivít projektu	10/2010		12/2010
Ukončenie realizácie aktivít projektu	09/2013		Realizácia aktivít sa ešte neskončila
Celkové oprávnené výdavky projektu	Plánovaný stav (v EUR)	Skutočný stav (v EUR)	Stav realizácie projektu (v %)
	3 216 252,63	364 745,63	11,34

B. ÚDAJE O REALIZÁCIÍ PROJEKTU

4. Časová realizácia aktivít projektu

Názov aktivity	Začiatok realizácie aktivity (MM/RRRR)		Ukončenie realizácie aktivity (MM/RRRR)	
	Plánovaný stav	Skutočný stav	Plánovaný stav	Skutočný stav
Hlavné aktivity				
1.1 Vznik národného centra excelentnosti pre výskum európskych dimenzií umeleckej kultúry Slovenska	10/2010	12/2010	09/2013	prebieha
1.2 Udržateľná výskumná stratégia – vytvorenie vedeckého plánu centra	10/2010	12/2010	09/2013	prebieha
2.1 Obstaranie prístrojov a zariadení na zabezpečenie základného výskumu v oblasti teórie a dejín ku	10/2010	12/2010	09/2013	prebieha
3.1 Excelentný výskum v oblasti teórie a dejín kultúry a diseminácia výsledkov výskumu	10/2010	12/2010	09/2013	prebieha
3.2 Vytváranie databázy k umeleckému a kultúrnemu dedičstvu Slovenska	10/2010	12/2010	09/2013	prebieha
Podporné aktivity				
Riadenie projektu	10/2010	12/2010	09/2013	prebieha
Publicita a informovanosť	10/2010	12/2010	09/2013	prebieha

5. Finančná realizácia aktivít projektu

Názov aktivity	Oprávnené výdavky (v EUR)		Oprávnené výdavky deklarovane v ŽoP (v EUR)		Stav realizácie aktivít projektu (v %)	
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)
	Plánovaný stav	Skutočný stav	Žiadané výdavky	Výdavky uhradené prijímateľovi	Podiel skutočne vzniknutých výdavkov z plánovaných oprávnených výdavkov ((b/a)x100)	Podiel žiadaných výdavkov z plánovaných oprávnených výdavkov ((c/a)x100)
Hlavné aktivity						
1.1 Vznik národného centra excelentnosti pre výskum európskych dimenzií umeleckej kultúry Slovenska	6 960,00	321,10	321,10	319,17	4,61	4,61

Hlavné aktivity						
1.2 Udržateľná výskumná stratégia – vytvorenie vedeckého plánu centra	78 360,00	2 898,72	3 734,55	2 887,82	3,70	4,77
2.1 Obstaranie prístrojov a zariadení na zabezpečenie základného výskumu v oblasti teórie a dejín ku	2 012 137,03	133 609,35	133 609,35	133 607,83	6,64	6,64
3.1 Excelentný výskum v oblasti teórie a dejín kultúry a diseminácia výsledkov výskumu	411 580,20	108 746,22	125 898,81	91 738,59	26,42	30,59
3.2 Vytváranie databázy k umeleckému a kultúrnemu dedičstvu Slovenska	496 138,20	37 102,57	38 140,98	30 856,54	7,48	7,69
Podporné aktivity						
Riadenie projektu	208 577,20	80 172,99	92 233,04	52 069,81	38,44	44,22
Publicita a informovanosť	2 500,00	1 894,68	1 894,68	1 894,68	75,79	75,79
Spolu	3 216 252,63	364 745,63	395 832,51	313 374,44	11,34	12,31

6. Vecná realizácia aktivít projektu

Názov aktivity	Názov merateľného ukazovateľa výsledku	Merná jednotka	Počet jednotiek		Stav realizácie aktivít projektu (v %)
			Plánovaný sta	Skutočný stav	
Hlavné aktivity					
1.1 Vznik národného centra excelentnosti pre výskum európskych dimenzií umeleckej kultúry Slovenska	Počet projektov spoločného výskumu slovenských a svetových výskumných a vývojových organizácií	počet	3	0	0,00
1.2 Udržateľná výskumná stratégia – vytvorenie vedeckého plánu centra	Počet výmenných programov medzi slovenskými a svetovými výskumnými a vývojovými organizáciami	počet	3	1	33,33
2.1 Obstaranie prístrojov a zariadení na zabezpečenie základného výskumu v oblasti teórie a dejín ku	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - muži	počet	5	4	80,00

Hlavné aktivity					
2.1 Obstaranie prístrojov a zariadení na zabezpečenie základného výskumu v oblasti teórie a dejín ku	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - ženy	počet	7	7	100,00
2.1 Obstaranie prístrojov a zariadení na zabezpečenie základného výskumu v oblasti teórie a dejín ku	Výskumníci do 35 rokov vlastnej organizácie a partnerov, ktorí využívajú poskytnutú podporu - muži	počet	6	3	50,00
2.1 Obstaranie prístrojov a zariadení na zabezpečenie základného výskumu v oblasti teórie a dejín ku	Výskumníci do 35 rokov vlastnej organizácie a partnerov, ktorí využívajú poskytnutú podporu - ženy	počet	8	8	100,00
3.1 Excelentný výskum v oblasti teórie a dejín kultúry a diseminácia výsledkov výskumu	Počet prác publikovaných v nerecenzovaných vedeckých periodikách a zborníkoch	počet	31	16,16	52,13
3.1 Excelentný výskum v oblasti teórie a dejín kultúry a diseminácia výsledkov výskumu	Počet publikácií v nekarentovaných časopisoch	počet	28	15	53,57
3.2 Vytváranie databázy k umeleckému a kultúrnemu dedičstvu Slovenska	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - muži	počet	5	4	80,00
3.2 Vytváranie databázy k umeleckému a kultúrnemu dedičstvu Slovenska	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - ženy	počet	7	7	100,00
3.2 Vytváranie databázy k umeleckému a kultúrnemu dedičstvu Slovenska	Výskumníci do 35 rokov vlastnej organizácie a partnerov, ktorí využívajú poskytnutú podporu - muži	počet	6	3	50,00
3.2 Vytváranie databázy k umeleckému a kultúrnemu dedičstvu Slovenska	Výskumníci do 35 rokov vlastnej organizácie a partnerov, ktorí využívajú poskytnutú podporu - ženy	počet	8	8	100,00

7. Merateľné ukazovatele projektu

Typ	Názov merateľného ukazovateľa výsledku	Merná jednotka	Počet jednotiek		Stav realizácie aktivít projektu (v %)
			Plánovaný stav	Skutočný stav	
Výsledok	Objem finančných prostriedkov poskytnutých na projekty venované	Eur	315 075	0	0,00

	problematike životného prostredia				
Výsledok	Počet prác publikovaných v nerecenzovaných vedeckých periodikách a zborníkoch	počet	31	16,16	52,13
Výsledok	Počet projektov podporujúcich výskum a vývoj v oblasti IKT	počet	1	0	0,00
Výsledok	Počet projektov spoločného výskumu slovenských a svetových výskumných a vývojových organizácií	počet	3	0	0,00
Výsledok	Počet publikácií v nekarentovaných časopisoch	počet	28	15	53,57
Výsledok	Počet publikácií venovaných problematike marginalizovaných rómskych komunít v odborných časopisoch	počet	1	0	0,00
Výsledok	Počet výmenných programov medzi slovenskými a svetovými výskumnými a vývojovými organizáciami	počet	3	1	33,33
Výsledok	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - muži	počet	5	4	80,00
Výsledok	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - ženy	počet	7	7	100,00
Výsledok	Výskumníci do 35 rokov vlastnej organizácie a partnerov, ktorí využívajú poskytnutú podporu - muži	počet	6	3	50,00
Výsledok	Výskumníci do 35 rokov vlastnej organizácie a partnerov, ktorí využívajú poskytnutú podporu - ženy	počet	8	8	100,00

8. Merateľné ukazovatele projektu s relevanciou k horizontálnym prioritám

Horizontálna priorita informačná spoločnosť						
Typ	Názov merateľného ukazovateľa	Merná jednotka	Východiskový stav	Plánovaný stav	Skutočný stav	Stav realizácie projektu (v %)
Výsledok	Počet projektov podporujúcich výskum a vývoj v oblasti IKT	počet	0	1	0	0,00
Horizontálna priorita trvalo udržateľný rozvoj						
Typ	Názov merateľného ukazovateľa	Merná jednotka	Východiskový stav	Plánovaný stav	Skutočný stav	Stav realizácie projektu (v %)
Výsledok	Objem finančných prostriedkov poskytnutých na projekty venované problematike životného prostredia	Eur	0	315 075	0	0,00
Horizontálna priorita marginalizované rómske komunity						
Typ	Názov merateľného ukazovateľa	Merná jednotka	Východiskový stav	Plánovaný stav	Skutočný stav	Stav realizácie projektu (v %)
Výsledok	Počet publikácií venovaných problematike marginalizovaných rómskych komunít v odborných časopisoch	počet	0	1	0	0,00

Horizontálna priorita rovnosť príležitostí						
Typ	Názov merateľného ukazovateľa	Merná jednotka	Východiskový stav	Plánovaný stav	Skutočný stav	Stav realizácie projektu (v %)
Výsledok	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - muži	počet	0	5	4	80,00
Výsledok	Študenti doktorandského štúdia vlastnej organizácie a partnerov v projekte, ktorí využívajú poskytnutú podporu - ženy	počet	0	7	7	100,00

9. Identifikácie problémov, resp. nesúladu skutočného a plánovaného stavu časovej, vecnej a finančnej realizácie aktivít projektu

Hlavné aktivity

<p>1.1 Vznik národného centra excelentnosti pre výskum európskych dimenzií umeleckej kultúry Slovenska</p>	<p>Nesúlad skutočného a plánovaného stavu realizácie aktivity bol spôsobený niekoľkými faktormi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NÁROČNÁ KOORDINÁCIA 6 PARTNERSKÝCH ORGANIZÁCIÍ • EXTERNÉ KONDICIONALITY • PREPOJENOSŤ A PODMIENENOSŤ NAPLNENIA PODAKTIVITY 1.1. NA VÝSLEDKOVÝCH Z PODAKTIVITY 1.2. <p>NÁROČNÁ KOORDINÁCIA 6 PARTNERSKÝCH ORGANIZÁCIÍ Náročná príprava a čiastočná realizácia aktivity je spôsobená nielen z dôvodu náročnej koordinácie 6 partnerských organizácií podieľajúcich sa na príprave prevádzkového modelu centra excelentnosti (CE), správe a využívaní majetku - technologického zázemia a vybavenia CE, obsahového smerovania a charakteru výskumných projektov CE, ako aj právneho rámca a funkčných väzieb medzi pracoviskami v rámci CE. Na finálnu definíciu podoby CE, ktorá bude pretavená do právneho dokumentu (štatút CE, zmluva/memorandum o spolupráci partnerských organizácií) má vplyv aj dodnes otvorený a doposiaľ neukončený transformačný proces SAV a jej pracovísk (vrátane pracovísk partnerských subjektov).</p> <p>EXTERNÉ KONDICIONALITY transformácia SAV: Riziká spojené s úspešnou implementáciou aktivity v plánovanom čase sa viažu aj na pripravovanú transformáciu SAV, ktorá výrazne ovplyvní spoločenské postavenie SAV, financovanie, ako aj organizačno - prevádzkovú podobu jednotlivých inštitúcií Tretieho oddelenia vied o spoločnosti a kultúre (Vedy o kultúre a umení, Vedy o dejinách, Vedy o človeku a spoločnosti), v rámci ktorého sú zaradené subjekty podieľajúce sa na implementácii projektu (Ústav dejín umenia SAV a jeho partnerské inštitúcie). V zmysle mechanizmov a opatrení, ktoré budú naviazané na transformačný proces SAV, bude fixovaná aj nová podoba a pozícia umenovedných ústavov SAV, zadané možnosti ich účasti na 8. rámcovom programe v zmysle budovania trvalo udržateľných mechanizmov dosiahnutých výsledkov a tvorby nastavbových riešení, ako aj definované nové požiadavky na čiastočnú komercializáciu aktivít a prepojenie s trhom. Všetky tieto skutočnosti majú potenciál ovplyvniť realizáciu aktivity a podobu jej naplnenia.</p> <p>limity ďalšieho financovania CE: V súčasnosti prebieha dynamický proces o jeho podobe a možnostiach prevádzky i</p>
--	---

Hlavné aktivity	
	<p>financovania. Súčasne sa overuje potenciál ďalšej spolupráce partnerských subjektov. CE doposiaľ nevzniklo a nebolo formálne založené. Neformálne vzniká v rámci realizácie monitorovaného projektu, ktorý je financovaný zo štrukturálnych fondov, čo na jednej strane znamená relatívnu istotu financovania na vymedzené časové obdobie, na strane druhej časovú ohraničenosť garantovaných finančných zdrojov. Projektový tím a tím riešiteľov naráža na pravidlá čerpania NFP, ktoré obmedzujú možnosti financovania potencionálnych spoločných aktivít Centra excelentnosti z iných zdrojov počas trvania projektu.</p> <p>PREPOJENOSŤ A PODMIENENOSŤ NAPLNENIA PODAKTIVITY 1.1. NA VÝSLEDKOV Z PODAKTIVITY 1.2. Dôvodom neustále prebiehajúceho pracovného dialógu o právnom rámci, formálnych mechanizmoch a nastaveniach činnosti Centra excelentnosti sú nielen vyššie vymenované skutočnosti, ale aj snaha o súčinnosť vo väzbe na Udržateľnú výskumnú stratégiu - vytvorenie vedeckého plánu centra (samostatný výstup Aktivity 2.1.), ktorá plánuje zapracovať skúsenosti a odporúčania zahraničných renomovaných expertov na manažment vedy a výskumu, ako aj zohľadniť mechanizmy a procesy pripravovanej transformácie SAV. V súčasnej dobe sa diskutujú možnosti naviazané na 4 modely CE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Centrum ako platforma spolupráce medzi zúčastnenými ústavmi • Centrum ako špecializovaný subjekt v rámci SAV • Centrum excelentnosti ako základ nového ústavu SAV • Prebranie aktivít a kapacít Centra niektorým z partnerov <p>Komplikácie s spracovaním finálnej verzie "Výskumný plán centra - analýza udržateľnej stratégie rozvoja národného centra excelentnosti pre výskum európskych dimenzií umeleckej kultúry Slovenska" a jej kľúčových blokov (Dlhodobý plán rozvoja centra v oblasti prístrojovej infraštruktúry, Vypracovanie internej smernice o ochrane duševného vlastníctva centra a vzťahoch s praxou a Vypracovanie opatrení pre zatriktívnenie vedeckej práce v centre pre mladých pracovníkov s dôrazom na rovnosť šancí) sú naviazané na pripomienkový proces, ktorý prebieha medzi žiadateľom, partnerskými subjektmi a dodávateľom - firma Agemsoft.</p>
1.2 Udržateľná výskumná stratégia – vytvorenie vedeckého plánu centra	<p>Náročná príprava a realizácia aktivity z dôvodu koordinácie 6 partnerských organizácií a dodávateľa. Nesúlad skutočného a plánovaného stavu realizácie aktivity a projektu bol spôsobený niekoľkými faktormi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FÁZA PRIPOMIENKOVANIA DOKUMENTU • SPOLUPRÁCA A ÚČASŤ ZAHRANIČNÝCH EXPERTOV <p>FÁZA PRIPOMIENKOVANIA DOKUMENTU V rámci monitorovacieho obdobia došlo k zapracovaniu pripomienok, spracovaných k prvej verzii dokumentu a následnému predloženiu druhej verzie dokumentu v mesiaci december 2012. Proces pripomienkovania druhej verzie strategického dokumentu zo strany expertov jednotlivých partnerských ústavov prebehol v mesiacoch december 2012 a január 2013. Spracovanie dokumentu predstavuje dynamický proces, ktorý v etape pripomienkovania aktuálne odzrkadľuje potreby, požiadavky partnerských subjektov, ako aj externé kondicionality podmieňujúce vznik CE. Finálna verzia je v súčasnosti v etape dopracovania. Finálny dokument by mal byť odovzdaný v mesiaci apríl 2013.</p>

Hlavné aktivity	
	<p>Proces definovania a spracovania obsahových atribútov činnosti a identifikácie možností vzájomných výskumných projektov realizovaných pod hlavičkou Centra excelentnosti kulminoval 21. novembra 2012 v rámci Vedeckej konferencie - "Interpretačné jazyky dejín umeleckej kultúry". Následne proces vyvrcholil spracovaním samostatného koncepčného dokumentu.</p> <p>SPOLUPRÁCA A ÚČASŤ ZAHRANIČNÝCH EXPERTOV Naplnenie akceptačných kritérií v rámci hlavného výstupu predmet zákazky: Výskumný plán centra - analýza udržateľnej stratégie rozvoja, bol jedným z hlavných dôvodov, prečo bola zmluva s úspešným dodávateľom – firmou Agemsoft uzavretá v marci 2012. Išlo konkrétne o účasť zahraničných expertov pôsobiacich v oblasti manažmentu vedy a umenia na tvorbe ako aj pripomienkovaní a garantovaní navrhnutých riešení a akcentovanie hlavného predmetu budúcej činnosti Centra excelentnosti, ktorým je výskum kultúrneho dedičstva a výskum národných kultúr. Súčasne sme v auguste 2012 boli informovaní, že Prof. Dr. Winfried Eberhard i. R. (Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas e.V. an der Universität Leipzig (GWZO) a Dr. hab. Mikołaj Sokolowski, mim. prof. (Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk) nebudú spolupracovať na Výskumný plán centra - analýza udržateľnej stratégie rozvoja a dodávateľ hľadá nové riešenie – nových zahraničných expertov, ktoré je naviazané na plnenie akceptačných kritérií – účasť zahraničných expertov. Firma Agemsoft v monitorovacom období predložila aktualizovaný harmonogram spolupráce z dôvodu zapojenia nových dvoch expertov zo zahraničia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corina Suteu • Oliver Grau
2.1 Obstaranie prístrojov a zariadení na zabezpečenie základného výskumu v oblasti teórie a dejín ku	<p>Posun v realizácii aktivít bol spojený s komplikáciami v rámci priebehu, vyhodnotenia VO a následnej kontrole dokumentácie k VO „Infraštruktúra pre projekt Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska“.</p> <p>Konkrétne išlo o tieto skutočnosti, ktoré determinovali časový posun realizácie aktivity:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pokračovanie procesu pozastaveného verejného obstarávania. Následne prebehla ďalšia fáza VO, ktorá bola ukončená elektronickou aukciou k verejnému obstarávaniu nadlimitnej zákazky „Infraštruktúra pre projekt Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska“(17.9.2012 a 27.9.2012). Aukcie sa zúčastnili uchádzači (Datalan a.s. a konzorcium Soitron a.s. a Veri 2 s.r.o.), ktorí zaslali cenovú ponuku v prvom kole súťaže. Víťazom aukcie sa stala firma Datalan a.s. s cenou 1 717 500,00 EUR bez DPH. V mesiaci október 2013 bola predložená dokumentácia z celého procesu VO na ASFEU na výkon kontroly. Dokumentácia bola skontrolovaná a schválená. • v januári 2013 došlo k podpísaniu Dodatku ku zmluve k „Infraštruktúra pre projekt Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska" s víťazom VO – firmou DATALAN a.s., ktorá upravovala technické parameter zariadení, ktoré boli vyhodnotené ako zastaralé a nedostupné na trhu (dôvod doba prípravy projektu, jeho realizácie a realizácie a úspešného schválenia výsledkov VO). <p>Podrobný opis súčasného stavu plnenia dodávok je predmetom Prehľadu vecnej realizácie aktivít projektu.</p>
3.1 Excelentný výskum v oblasti teórie a dejín kultúry a diseminácia výsledkov výskumu	<p>Napriek náročnej príprave aktivít z dôvodu koordinácie 6 partnerských organizácií sme nezaznamenali výraznejšie komplikácie a problémy. nezrovnalosti nastali vo väzbe na snahu žiadateľa zabezpečiť kvalitné vedecké výstupy. Z tohto dôvodu bolo potrebné realizovať VO – Publikácia, tlač a distribúcia monografií z dejín umenia v anglickom</p>

Hlavné aktivity	
	jazyku. Prvý pokus vyobstarávať dodávateľa nebol úspešný na základe stanoviska UVO z novembra 2012, ktorý nariadil VO zrušiť na základe podnetu ASFEU. Druhé zverejnenie verejného obstarávania na monografie bolo zverejnené vo vestníku VO č.33/2013 dňa 15.02.2013. Cenové ponuky na zabezpečenie predmetu zakázky dodali VEDA, Vydavateľstvo SAV, ADIN sro, Dolis sro. Hodnotiaca komisia zasadala 12.3. a 26.3. 2013. Za víťaza VO bol na základe uznesenia komisie určený dodávateľ VEDA, Vydavateľstvo SAV.
3.2 Vytváranie databázy k umeleckému a kultúrnemu dedičstvu Slovenska	Nesúlad skutočného a plánovaného stavu realizácie aktivity a projektu bol determinovaný komplikáciami v rámci verejného obstarávania infraštruktúry pre centrum excelentnosti, kde až inštalácia zariadení a zaškolenie zamestnancov a riešiteľov jednotlivých partnerských ústavov v oblasti využívania a praktickej obsluhy zaobstaraných zariadení, zabezpečí implementáciu aktivity po technickej, technologickej a následne i obsahovej stránke tak, aby postupne vznikala a bola aktualizovaná elektronická databáza Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska.
Podporné aktivity	
Riadenie projektu	Náročná príprava aktivity z dôvodu koordinácie 6 partnerských organizácií. Nesúlad skutočného a plánovaného stavu realizácie aktivity a projektu bolo spôsobené náročnou realizáciou prvej fázy projektu (príprava a spracovanie Dodatkov ku Zmluve a následná implementácia zmien v rámci aktivít projektu - konkrétne išlo o Dodatok ku zmluve č.7). Implementácia projektu je ohrozená skutočnosťou, že partneri projektu nemajú vo svojich tímoch osoby, ktoré by sa podieľali na riadení projektu prostredníctvom samostatne vytvorených pracovných pozícií a položiek v rozpočte, a teda odborní pracovníci jednotlivých ústavov sú zaťažovaní prípravou a realizáciou činností naviazaných na administratívno - riadiace činnosti. Súčasne pociťujeme únavu členov projektového tímu a partnerských inštitúcií, ktorá je spôsobená vysokým nasadením pri administrácii a realizácii aktivít projektu.
Publicita a informovanosť	Neboli zaznamenané zásadné problémy s realizáciou aktivity.

10. Príjmy projektu

Celkové príjmy projektu v monitorovanom období (v EUR)	0,00
Prevádzkové výdavky projektu v monitorovanom období (v EUR)	0,00
Čisté príjmy projektu v monitorovanom období (v EUR)	0,00
Kumulované čisté príjmy projektu od začiatku realizácie projektu (v EUR)	0,00

11. Príspevok projektu k zamestnanosti

Počet vytvorených pracovných miest	2
Počet udržaných pracovných miest	1

12. Publicita projektu

V uvedenom monitorovacom období projekt priebežne realizoval jednotlivé aktivity spojené s povinnou i nadstavbovou publicitou projektu.

Prebehla priebežná aktualizácie web stránky k projektu www.dejum.sav.sk/eduks. Priebežne vznikali digitálny obsah pre web stránku a aktualizované jednotlivé sekcie a podsekcie v zmysle realizovaných aktivít a dosiahnutých výsledkov.

Súčasťou publicity bola príprava oznamov k vybraným aktivitám a jej disseminácia prostredníctvom web stránky k projektu v rámci sekcie Aktuality.

Bolo zabezpečené, aby každý dokument, vrátane prezenčnej listiny a certifikátu o absolvovaní aktivity a iných dokumentov týkajúcich sa projektu, obsahoval logo Európsky fond regionálneho rozvoja s odkazom na Európsku úniu a logo OP VaV.

Boli spracované samostatné propagačné sety (brožúra, plagát, program) ku konferenciám:

- Interpretačné jazyky dejín umeleckej kultúry Slovenska
- Vedy o umeniach a dejiny kultúry

13. Evidencia nadobudnutého majetku

Názov	Výrobné číslo	Evidenčné číslo	Číslo účtovného dokladu	Jednotková cena	Umiestnenie
-------	---------------	-----------------	-------------------------	-----------------	-------------

14. Harmonogram činností pre nasledovné monitorovacie obdobie

Činnosť	Termín konania činnosti	Čas konania činnosti	Miesto realizácie činnosti	Gestor činnosti	Plánovaný počet účastníkov
---------	-------------------------	----------------------	----------------------------	-----------------	----------------------------

15. Doplnujúce informácie

1. Projekt sa nevenuje priamo problematike životného prostredia. Počas implementácie projektu však jeho riešitelia uplatňujú ekologické princípy využívania nástrojov a metód, ktoré prispievajú k ochrane životného prostredia (napr. úsporná tlač, separácia odpadu, pri špecifikovaní zákazky v prieskumoch trhu budú uprednostňovaní uchádzači, ktorí dodržiavajú ekologické zásady pri zbere/spracovaní odpadu a sú evidovaní v Registri výrobcov elektrozariadení).
2. Projekt sa nevenuje problematike zdravotného stavu obyvateľstva.
3. Popis zapojenia partnerov žiadateľa projektu: všetci partneri v projekte sa rovnakou mierou zapájali do prípravy a realizácie projektových aktivít.
4. V tejto fáze projektu nie je relevantné.

16. Odhad oprávnených výdavkov projektu na nasledovné monitorovacie obdobie

	Rok	1Q	2Q	3Q	4Q
Oprávnené výdavky deklarovane v ŽoP (v EUR)	2013	0,00	1 970 000,00	200 000,00	0,00
Oprávnené výdavky deklarovane v ŽoP (v EUR)	2014	0,00			

C. ZOZNAM PRÍLOH K MONITOROVACEJ SPRÁVE

17. Zoznam príloh k monitorovacej správe	
P.č.	Názov prílohy
1	Prehľad vecnej realizácie aktivít projektu
2	Kópie publikovaných prác - nerez. vedec. periodiká a zborníky, ako aj v nekarent. časopisoch
3	Dokumentácia k ukazovateľu Počet výmenných programov medzi slovenskými a svetovými výskumnými a vývojovými organizáciami
4	Dokumentácia k ukazovateľu Počet projektov spoločného výskumu slovenských a svetových výskumných a vývojových organizácií
5	Dokumentácia k ukazovateľu Počet projektov podporujúcich výskum a vývoj v oblasti IKT

D. ČESTNÉ VYHLÁSENIE PRIJÍMATEĽA

18. Čestné vyhlásenie žiadateľa

Ja, dolu podpísaný prijímateľ (štatutárny orgán prijímateľa alebo splnomocnený zástupca) čestne vyhlasujem, že:

- všetky mnou uvedené informácie v predloženej monitorovacej správe, vrátane príloh, sú úplné a pravdivé,
- projekt je implementovaný v súlade so schválenou žiadosťou o nenávratný finančný príspevok a v súlade s uzavretou zmluvou o poskytnutí nenávratného finančného príspevku v znení neskorších dodatkov k zmluve.

Som si vedomý dôsledkov, ktoré môžu vyplývať z uvedenia nepravdivých alebo neúplných údajov. Zaväzujem sa bezodkladne písomne informovať o všetkých zmenách, ktoré sa týkajú uvedených údajov a skutočností.

Titul, meno a priezvisko štatutárneho orgánu prijímateľa:

.....

Miesto podpisu: Dátum podpisu:

Podpis štatutárneho orgánu:

Titul, meno a priezvisko osoby zodpovednej za prípravu monitorovacej správy projektu:

.....

Miesto podpisu: Dátum podpisu:

Podpis osoby zodpovednej za prípravu monitorovacej správy projektu:

Kontaktné údaje osoby zodpovednej za prípravu monitorovacej správy projektu:

Email:

Telefón: